

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Нижегородской области

Департамент образования и администрации города Нижнего Новгорода

ЧУ "СОШ "Ор Авнер"

РАССМОТРЕНО

На заседании Методического
Совета учителей

Протокол №1

от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Методического
Совета

Заводчикова Н.В.
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ЧУ «СОШ
«Ор Авнер» об утверждении
ООП ООО

Витебская Ж.В.
Приказ № 110/О
от «26» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «PJ Library

«Пижамная библиотечка»

для учащихся 1-2 классов

Учитель: Корневич Лариса Анатольевна

Нижний Новгород

2024



О программе

Программа PJ Library была основана Фондом Гарольда Гринспуна (Harold Grinspoon Foundation) в 2005 г. С тех пор почти 400 000 еврейских детей ежемесячно получают в подарок замечательные детские книги, которые интересно читать всей семьей и в школе. В 2015 г. PJ Library пришла в Россию.

Любовь к чтению — это одновременно одна из базовых еврейских ценностей и традиционная ценность в России, которую большинство родителей хотели бы передать своим детям. Семейное чтение — это лучший способ поддержать связь между поколениями. Часто родители находят время почитать детям и поговорить с ними о самых важных вещах перед сном. Аббревиатура PJ в названии программы PJ Library означает *rujamas*, поэтому русскоязычная программа называется «Пижамная библиотечка».

Чтение и обсуждение [книг](#), которые предоставляет подписчикам PJ Library, объединяет не только разные поколения одной семьи, но и еврейские семьи, живущие в разных странах.

В этой программе собраны авторские материалы для занятий с детьми по книгам «Пижамной библиотечки», которые будут полезны и родителям, и педагогам. Все занятия подготовлены экспертами Фонда «Джойнт».

Для Вашего удобства — слева есть фильтр занятий, который поможет Вам найти занятие по душе.

Каждое занятие уникально - читайте и обсуждайте книги, узнавайте больше о еврейских традициях, занимайтесь творчеством, играйте, готовьте и экспериментируйте!

Книги для старших дошкольников и младших школьников.

Дети любят приключения — если не участвовать в них, то хотя бы читать про них. А еще — волшебство, путешествия и все необычное. Многих, наоборот, привлекает история, — то, что было на самом деле. Наши книги для детей 6-8 лет подходят и для самостоятельного чтения, и для семейного. Родителям, дедушкам и бабушкам тоже будет интересно.

С октября 2015 программа «Пижамная библиотечка» пришла в Россию! Наши партнеры — еврейские школы, детские сады, культурные и общинные центры, синагоги, библиотеки и музеи.

Для подписчиков — детей и [родителей](#), наши партнеры регулярно проводят мероприятия формате PJ Library, посвященные [книгам](#) «Пижамной библиотечки».

При поддержке «[Джойнт](#)» мы придумываем [занятия и игры по книгам](#) «Пижамной библиотечки», проводим семинары и тренинги для [педагогов](#) и общинных работников. Если вы хотите принять участие в нашей партнерской программе, получать наши книги и проводить по ним занятия на вашей площадке — [свяжитесь с нами!](#)

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа по смысловому чтению «PJ Libriri Пижамная библиотечка» составлена на основе рабочей образовательной программы внеурочной деятельности (ФГОС) В качестве учебного материала для формирования первоклассников читателей – кружковцев выбрана литература для детей лучших европейских и российских писателей и поэтов. Выбор сделан не случайно. Младший школьник – читатель и слушатель особенный. Он больше эмоционален, чем рассудителен, и поэтому образы героев для него убедительны и реальны. Целью образования в начальной школе является выявление и развитие способностей каждого ученика на основе личностного ориентированного подхода в обучении и воспитании и постепенного перехода к личностно-деятельностному, формирование духовно богатой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, способной адаптироваться к условиям новой жизни.

Произведения способствуют развитию у детей образного мышления, обогащают их речь.

Читая дети усваивают мудрость народа, его многовековой опыт.

Произведения способствуют развитию сообразительности, умению сравнивать, сопоставлять. К.И. Чуковский писал о цели книг: «Она заключается в том, чтобы какою угодно ценою воспитать в ребёнке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою... Сказочники хлопочут о том, чтобы ребёнок с малых лет научился мыслить, участвовать в жизни воображаемых людей и зверей и вырвался бы этим путём за узкие рамки эгоцентрических интересов и чувств».

Основное содержание программы основывается на работе со сказкой.

Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. Вводя первоклассника в народный язык, мы открываем ему мир народной мысли,

народного чувства, народной жизни. В сказке содержатся мечты народа, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей шести – семи лет являются сказки о животных, которые вселяют в учеников веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу. А именно добра, надежды и оптимизма часто не хватает современным детям.

Программа подскажет, не только чему учить, но и как учить. Поэтому она полезна учителям, воспитателям детских садов, родителям, желающим помочь своим детям научиться анализировать произведения УНТ, успешно учиться. Программа рассчитана на 32 часа.

Отличительными особенностями и новизной программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка, где школьник выступает в роли читателя, сочинителя, художника, исполнителя, режиссера.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами произведений УНТ возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, а элементы театрализации помогут воспитать чувства прекрасного приобщить к культуре и искусству

Педагогическая целесообразность данного курса для младших школьников обусловлена их возрастными особенностями: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью. Данная программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить словарный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Программа предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

1. игра
2. беседа
3. иллюстрирование
4. изучение основ сценического мастерства
5. инсценирование прочитанного произведения
6. постановка спектакля
7. работа в малых группах
8. актёрский тренинг
9. экскурсия

Основными формами учёта знаний являются КВНы, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполненные проекты.

Цель: формирование первоклассников как квалифицированных читателей, формирование интереса к сказкам и книгам, в которых их можно найти; расширение читательского кругозора.

Задачи:

- открыть мир народной мысли, народных чувств, народной жизни;
- используя сказки о животных вселять уверенность в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь, надежду на победу добра;
- развивать эмоционально – чувственной сферы;
- обучать чтению – рассматриванию;
- формировать навык чтения
- учить демонстрировать свои умения и знания перед зрителями

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- *подробно пересказывать* текст;
- *составлять устный рассказ* по картинке;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;

Тематическое планирование 32 часа

Блюдо с субботней рыбой

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Иосиф и субботняя рыба**

Автор занятия: **Боровский Андрей**

Теги:

Правильно приготовленная рыба - украшение субботнего стола. Старинная еврейская пословица говорит: "Был бы хлеб, была бы рыба - вот и весёлое застолье". Но можно попробовать не просто приготовить рыбу, а сделать на обычной тарелке произведение искусства.

Давайте сделаем коллаж - объёмную картину из самых неожиданных предметов.

Новые приключения рубашки

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Моя новая рубашка**

Автор занятия: **Аксенова Ясна**

Теги:

Представляете, сколько белых рубашек накопилось у Давида! Немудрено, что очередной бабушкин подарок так и норовит выскочить в окно. Как же помочь Давиду? Как не расстроить бабушку и в то же время освободить шкаф от бесконечных рубашек? Очень просто! Из старых нелюбимых вещей мы сделаем новые!

Развиваем творческое воображение и эмоциональный интеллект

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Моя новая рубашка**

Автор занятия: **Тихонова Анастасия**

Теги:

Для занятия по книге «Моя новая рубашка» мы предлагаем игры на развитие творческого воображения и эмоционального интеллекта.

Подарочки

Тема: **Темы для беседы**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: Моя новая рубашка

Автор занятия: Шульц Татьяна

Теги:

Хорошо воспитанный мальчик Давид не может сказать бабушке, что ему не нравится носить рубашки, которые она дарит ему на каждый день рождения. На помощь приходит его собака Пупик. Теперь бабушка догадается обо всём сама и даже не обидится. Книга понравится стеснительным детям и поможет обсудить волнующие их темы – как заявлять о собственных желаниях и отказываться от того, чего не хочется.

Занятие по книге «Как я учил географию» в двух частях

Тема: Групповое занятие

Возраст: Возраст 6-8 лет

Книга: Как я учил географию

Автор занятия: Белькевич Ксения

Теги:

Для первой части занятия нам понадобится политическая карта мира такого масштаба, чтобы на ней были указаны названия городов, а не только столиц.

Для второй части занятия потребуются повязки на глаза по числу участников одной команды, ваша фантазия и подручные материалы, с помощью которых можно изобразить разные природные явления.

Карта души

Тема: Творчество

Возраст: Возраст 6-8 лет

Книга: Как я учил географию

Автор занятия: Боровский Андрей

Теги:

В каждом из нас — не просто страна, а целый мир. И можно попробовать рассказать о нём. Давайте попробуем совершить путешествие по своему внутреннему миру и создать «карту души».

Множество историй на одном рисунке

Тема: Групповое занятие

Возраст: Возраст 6-8 лет

Книга: Как я учил географию

Автор занятия: Дворецкая Ирина

Теги:

Учимся смело мыслить и фантазировать, развиваем внимательность и способность сопереживать.

Путешествие по карте мира

Тема: **Групповое занятие**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Как я учил географию**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги:

Мечтаем, рисуем и расширяем знания.

Настольная игра

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Как я учил географию**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги:

Отвечайте на вопросы и проверяйте ответы по карточкам.

Вместе мы – сила (игры на любой вкус)

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Умная Рахель**

Автор занятия: **Левинсон Анна**

Теги:

После того как вы с удовольствием прочитаете с ребятами историю про умную Рахель и рассмотрите замечательные иллюстрации, вам, несомненно, захочется о многом поговорить. Например, о разнообразных талантах, которыми наделены люди, о гордости и самомнении, об умении прощать и мириться. Совершенно точно, что вы захотите научиться разгадывать загадки и придумывать свои.

Но мы предлагаем и другую идею. Давайте попробуем через командную игру показать ребятам значение каждого человека для общего дела и важность умения работать вместе для достижения цели.

Воображаемые кружева

Тема: **Темы для беседы**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Кружевная скатерть Лотти**

Автор занятия: **Шульц Татьяна**

Теги:

Красивая история «Кружевная скатерть Лотти» – про глубокое уважение: к традициям, к наставнице, к воле императрицы. Лотти создаёт прекрасную скатерть, которая своим кружевом связывает поколения. Книга может помочь ребёнку почувствовать ценность семьи, своих корней и таким образом стать более уверенным и устойчивым к жизненным невзгодам.

Все обернется к лучшему

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Деревянный меч**

Автор занятия: **Тихонова Анастасия**

Теги: [шабат](#)

Давайте поиграем в игру, где, как и в сказке про мудрого башмачника, всё может обернуться к лучшему. Если только захотеть увидеть что-то хорошее.

Игра-бродилка "Всё оборачивается к лучшему!"

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Деревянный меч**

Автор занятия: **Аксельрод Софья**

Теги: [шабат](#)

Настольная игра-бродилка по событиям книги Энн Редиш Стэмплер «Деревянный меч»

Каждой твари по паре

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 4-5 лет**

Книга: **Почему у собаки мокрый нос**

Автор занятия: **Белькевич Ксения**

Теги:

Давайте сделаем импровизированный ковчег и сыграем в командную игру, в которой ведущему, как Ною, предстоит собрать на ковчег каждой твари по паре.

Игры-головоломки

Тема: **Групповое занятие**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Голем жарит латкес**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги:

Игры-головоломки

В эти игры можно играть в группе до 10 человек или в семейном кругу.

Приглашение к сочинительству

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Всего не расскажешь**

Автор занятия: **Аксельрод Софья**

Теги:

Творческое поэтическое занятие, участники которой в игровой форме создадут свое собственное стихотворение.

25 вопросов о Хануке

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Голем жарит латкес**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги:

Перед вами 25 карточек, игроки становятся или садятся в круг, каждый берет по очереди по одной карточке, в ней – задание или вопрос, за правильный ответ игрок получает одну монету. Можно попросить помощи у друга, тогда монету получает помогающий.

3-D Голем

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Голем жарит латкес**

Автор занятия: **Болотин Константин**

Теги:

Чтобы сделать Хануку еще веселее, вы можете переодеться в любимых персонажей.

Мы предлагаем вам поиграть в Голема.

На дополнительных страницах занятия вы найдете части 3D-маски Голема – склейте

все составные части по инструкции. Фантазируйте, играйте и выдумыва

Арчимбольдески — портреты из овощей

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Обещание братьев**

Автор занятия: Боровский Андрей

Теги:

В любом из видов искусств метафора помогает рассказать понятнее о сложном — и в поэзии, и в театре, и, конечно же, в живописи. Мы расскажем вам о художнике, который был настоящим знатоком метафор и создавал удивительные портреты с помощью...овощей.

Бокал для пророка Элиягу в технике «граттаж»

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Дверь для Элиягу**

Автор занятия: Армфельд Юлия

Теги: [Песах](#), [исход](#)

Приближается Песах. Праздник свободы, освобождения от рабства. В каждом еврейском доме ждут появления пророка Элиягу. На пасхальный стол ставится особый бокал – бокал Элиягу. Он наполняется до краев, но никто не пьет из него. Дети внимательно следят: не убавилось ли вина в бокале. Все ждут появления пророка.

Художник Алекси Натчев создал удивительно живые иллюстрации к книге "Дверь для Элиягу". Кажется, что все герои движутся и того и гляди заговорят! Добиться такого эффекта помогает техника рисования, в которой работает художник. Предлагаю познакомиться с техникой «граттаж». С ее помощью можно создать свой необычный, яркий, живой рисунок в подобном стиле.

Братья со страниц книги

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Обещание братьев**

Автор занятия: Болотин Константин

Теги:

Сделаем главных героев истории: двух братьев и тележки, в которых они перевозили запасы еды. Они помогут нам оживить притчу.

Заповеди на Песах

Тема: **Групповое занятие**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Фокусник**

Автор занятия: Дворецкая Ирина

Теги: [Песах](#), [исход](#)

Групповое занятие, в котором поговорим и устроим викторину про еврейские праздники.

Буквенный лабиринт

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Фокусник**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги: [Песах](#), [исход](#)

Этот буквенный лабиринт особенный – в нём надо найти слова, которые особенно важны в праздник ПЕСАХ.

Букет запахов

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Чудеса и печенье. История на Пурим**

Автор занятия: **Боровский Андрей**

Теги:

Давайте попробуем собрать букет запахов Пурима — ароматы специй, сладостей, праздничной выпечки. Попробуем найти аромат, значимый и приятный для каждого из близких, рассказать на языке запахов о чём-то, что дорого каждому из нас.

Бумажные птицы

Тема: **Творчество**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Мудрая птица**

Автор занятия: **Болотин Константин**

Теги:

А знаете ли вы, какие птицы, кроме удода, живут в Израиле? Давайте вместе узнаем кто греет свои спинки под теплым солнцем круглый год, а кто прилетает в Израиль только перезимовать. Сделаем птиц из бумаги по готовым макетам.

Мудрые поступки

Тема: **Темы для беседы**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Мудрая птица**

Автор занятия: **Шульц Татьяна**

Теги:

Два главных героя книги – мудрейшие люди Земли, но у мудрости нет предела, а открытость сердца позволяет мудрецу обрести еще большие знания.

Прекрасный сюжет, особенно для детей, ищущих правильные ответы. Посыл книги в том, что голос сердца может быть важнее голоса ума, а данное обещание не всегда, оказывается, надо выполнять. Да и вообще, в мире нет однозначных ответов, а мудрость, подобно волшебству, может спасать жизни.

Детские игры на царский лад

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Мудрая птица**

Автор занятия: **Аксельрод Софья**

Теги:

После прочтения книги Шелдона Обермана «Мудрая птица», мы предлагаем не торопиться расставаться с ее героями, а попробовать поиграть с ними в уже известные игры, но на новый лад.

Обсуждаем «Как Бог Иону из кита спас»

Тема: **Темы для беседы**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Как Бог Иону из кита спас**

Автор занятия: **Шульц Татьяна**

Теги:

«Как Бог Иону из кита спас» – книга про гордыню пророка, не желавшего делать усилия для помощи Богу в его делах. И требовавшего себе награды даже после того, как сделал усилие. В пророке Ионе царит непримиримость, непокорность, и нет ему нигде покоя.

Какой он, кит, который смог проглотить Иону?

Тема: **Темы для беседы**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: **Как Бог Иону из кита спас**

Автор занятия: **Дворецкая Ирина**

Теги:

Давайте вместе узнаем, кто сможет поместиться в живот кита, а потом выбраться из него целым и невредимым. Для этого мы сами сделаем этого большого морского жителя и персонажей книги.

Бумажный кит

Тема: **Игры**

Возраст: **Возраст 6-8 лет**

Книга: Как Бог Иону из кита спас

Автор занятия: Болотин Константин

Теги:

Из-за чего Иона попал к нему в брюхо и путешествовал в нём три дня по морским

глубинам? И почему был отпущен?

Кажется, это неплохое место для того, чтобы подумать.

Сколько вопросов. О них можно поразмышлять, пока вы делаете того самого кита.

Бумажный Новый год

Тема: Творчество

Возраст: Возраст 6-8 лет

Книга: Гершон и его чудовище

Автор занятия: Болотин Константин

Теги:

Создаем персонажа на Рош а-Шана из бумаги