

Частное учреждение «Средняя образовательная школа «Ор Авнер»

«Согласовано»
Заместитель
директора по ВР
Шерман М.Р.

«Утверждено»
Директор ЧУ «СОШ «Ор
Авнер»
Паштон М.Л.

Общекультурное направление внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Очумелые ручки»

для 5 – 6 классов

Автор – разработчик:

М.Р. Шерман

Н. Новгород

2016-2017 учебный год

Структура программы:

1. Пояснительная записка.....
2. Результаты освоения курса
3. Содержание курса
4. Тематическое планирование

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «**Очумелые ручки**» относится к общекультурному направлению внеурочной деятельности и предназначена для реализации в 5 – 6 классах ЧУ «СОШ «Ор Авнер». Программа предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, рассчитана на 1 учебный год.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают и углубляют знания о закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению средового дизайна. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Основная цель программы:

Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

- **воспитательной** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- **художественно-творческой** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- **технической** – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Курс внеурочной деятельности предназначен для изучения в 5-9 классе основной школы (дети 10 - 15 лет) в объёме двух часов в неделю (68 часов в год, 136 часов на всём уровне обучения).

2. Результаты освоения учащимися учебного курса

Курс внеурочной деятельности «Очумелые ручки» ориентирован на достижение трёх типов образовательных результатов в соответствии с современной моделью содержания образования: личностных, метапредметных и предметных.

2.1. Личностные результаты освоения программы:

- формирование эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

2.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умение контролировать правильность выполнения учебных действий в соответствии с образцом;
- умение корректировать свои действия по ходу выполнения работы;
- умение оценивать правильность выполнения работы.

Коммуникативные УУД:

- умение работать в парах и малых группах;
- умение воспринимать художественное произведение как источник информации и способ выражения позиции автора;
- умение выражать собственные эмоции и чувства в создаваемых произведениях.

Познавательные УУД:

- умение сравнивать объекты по системе заранее данных критериев или в соответствии с самостоятельно выбранными критериями.

2.3. Предметные результаты:

Учащиеся научатся выполнять последовательность работ по следующим видам художественно-творческой деятельности:

- граттаж;
- техника маскирования, набрызга;
- техника создания мини – скульптуры;
- техники работы с акварелью;
- роспись ткани акриловыми красками;
- батик;
- декорирование бумагой;
- орнаментация.

3. Содержание учебного предмета

Графика и ее декоративные возможности. Техника маскирования, набрызга. Изготовление мини – скульптуры: пупырчатая пленка и цветной скотч. Простейшие фрукты. Лимон, яблоко, гранат. Техники работы с акварелью. Лепка. Роспись. Техника росписи ткани акриловыми красками. Батик. Маски: происхождение и техники изготовления. Карнавальные маски из бумаги. Многоцветный орнамент. Раппорт орнамент.

Занятия проходят в форме кружка, предполагающего активную самостоятельную деятельность детей по овладению каждой из представленных техник.

6. Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Граттаж	5
2	Рисование осеннего пейзажа «Березки»	4
3	Мини-Скульптура	4
4	Создание сказочного фона	4
5	Техника Папье –маше	4
6	Роспись футболки акриловыми красками для ткани	4
7	Батик	5
8	Изготовление карнавальной маски в технике папье-маше и роспись	5
9	Изготовление трафарета и техника нанесения узора	4
Общее количество часов		34